

“መክሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ!” በታሪክ አጻጻፍ ስልትና የተዛቡ የሁነቶች ትንታኔ ላይ የተሰጠ ሙያዊ ሂስጥ

በሳሙኤል ኪዳነ፤አክሱም ዩኒቨርሲቲ
bazen.axum@gmail.com

እውን ግን ታሪክ ይከሸፋል?

የዚህ ጽሑፍ ዋና መነሻ የቀድሞው ቀዳማዊ ሃይለስላሴ ቆይቶ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ በመባል የሚታወቀውን ተቋም በጂኦግራፊ የትምህርት አይነት በአስተማሪነት ሞያ ለረጅም አመታት ያገለገሉ በአሁኑ ወቅት በጥርታ የሚገኙትን በፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም ታህሳስ 2005 ዓ.ም “መክሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ” በሚል ርእስ ለህትመት የበቃውን መፅሃፍ ላይ የተነሱ ታሪካዊ ጉዳዮች ላይ ያለኝን የግል አስተያየት መሠረት በማድረግ መስተካከል ያለባቸውን ጉዳዮች ላይ መረጃን ብቻ መሰረት ያደረገ የሙያ ሂስ ለመስጠት ነው።

ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም ማን ናቸው? ለሚለው ጉዳይ ብዙ ማብራሪያ ለመስጠት ባልደፍርም ሆኖም ግን እሳቸው በሙያቸው ያበረከትዋቸው ስራዎች ግን ምንድን ናቸው? ለሚለው ጥያቄ ለዚህ ፅሁፍ አንባቢያን ይረዳ ዘንድ በ2003 ዓ.ም ራሳቸው ካሳተሙት “አገቱኒ ተምረን ወጣን” በሚለው መጽሃፋቸው ተዘርዝረው የሚገኙትን ነጥቦች ማየቱ ጠቃሚ ነው የሚል እምነት አለኝ።

እንግዲህ ልብ በሉ አሁን እያወራን ያለነው ስለ ታሪክ እና የታሪክ አጻጻፍ ስልቶችን ነው። በዚህም መሰረት በፕሮፌሰር መስፍን የተቀመጡትን ታሪካዊ ሁነቶች በታሪክ አጻጻፍ ስልት መነፅሮች ሲታዩ ምን ያህል እውነት ናቸው? ምን ያህልስ ተኮላሽተዋል? የሚለውን ፍርድ የአንባቢውን ብቻ መሆን ስላለበት ነው።

በታሪክ አጻጻፍና አተረጓጎም ላይ መሰረት ያደረጉ በርከት ያሉ ፅሁፎች በመፃፍ የሚታወቁ በሙያው አንቱታን ያተረፉ የታሪክ ምሁራን እንደሚሉት የታሪክ ትምህርት ጣዕም በአንድ ተመሳሳይ ርእስ ጉዳይ ላይ የታሪኩን ምንጭ (source) ለመቶርገምና ሙያዊ ትንታኔ ለመስጠት ትኩረት ባደረጉ ግብረገብነት የተሞላቸው ክርክሮችና ሂሶች በሚከፍትዋቸው አዳዲስ የአስተሳሰብ ሃዲዶች ሰዎች ለበለጠ እውቀትን ፍለጋ የሚገፋፉ ሁኔታዎች የሚፈጥሩ በመሆናቸው ነው በማለት ያሰረዳሉ።¹

* ይህ ጽሑፍ ለ 117^{ኛው} የዓድዋ የድል በዓል የካቲት 22 2005 ዓ.ም በአድዋ ከተማ በ ዘ አዘር ፌስስ ኦፍ ኢትዮጵያ አስተባባሪነት ለተዘጋጀው መድረክ የቀረበ ጽሑፍ ነው።

እንደ አብዛኛዎቹ የታሪክ ትምህርት ምሁራን ጸሐፊዎች እምነት ከሆነ ታሪክ እንደ ልብወለድ ፅሁፍ አልያም እንደ ሌላ የፈጠራ ፅሁፍ መቸት እያጣጣምክ የመሰለህን እያስገባህ የማይጥምክን ነገርግን እውነተኛ ክዋኔ እየቆረጥክ የምትፅፈው ፅሁፍ አይደለም። በዚህ ረገድ ታዋቂው ኢትዮጵያዊ ሊቅ ነጋድራስ ገብረህይወት ባይከዳኝ አጼ ምኒልክና ኢትዮጵያ በሚለው መፅሐፋቸው እንዲህ በማለት ያስረዳሉ።

"የታሪክ፣ ትምህርት፣ ግን፣ የሚጠቅም፣ የውነተኛ፣ ታሪክ፣ ትምህርት፣ ሲሆን፣ ነው። እውነተኛንም፣ ታሪክ፣ ለመጻፍ፣ ቀላል፣ ነገር፣ አይደለም፣ የሚከተሉትን፣ ሶስት፣ የእግዚአብሔር፣ ስጦታዎች፣ ያስፈልጋልና። መጀመርያ፣ ተመልካች፣ ልቦና፣ የተደረገውን፣ ለማስተዋል፣ ሁለተኛ፣ የማያዳላ፣ አእምሮ፣ በተደረገው፣ ለመፍረድ፣ ሶስተኛ፣ የጠራ፣ የቋንቋ፣ አገባብ፣ የተመለከቱትንና፣ የፈረዱትን፣ ለማሳወቅ። ያገራችን፣ የታሪክ፣ ጸፎች(ፀሃፊዎች)፣ ግን፣ በነዚህ፣ ነገሮች፣ ላይ፣ ሃጢአት፣ ይሰራሉ። በትልቁ፣ ነገር፣ ፈንታ፣ ትኒሹን፣ ይመለከታሉ፣ ለእውነት፣ መፍረድንም፣ ትተው፣ በአድልዎ፣ ልባቸውን፣ ያጠባሉ፣ አጻጻፋቸውም፣ ድብልቅልቅ፣ እየሆነ፣ ላንባቢው፣ አይገባም።"¹²

ታሪክ በግብዝነትና በማን አለብኝነት የሚፃፍ ጉዳይ ሳይሆን እጅግ በረቀቀ አኳሃን እውነተኛ ጭብጥ የያዘ ጭብጡ ከተፃፈበት ሁኔታ በመንፈስ ያልተለየ መሆን አለበት።

ይህ ካልን እንግድያ አንድ ሁኔታ በታሪክ መዝገብ ሊፃፍ የሚችልበት የተለያዩ መንገዶች አሉ። በዚህም መሰረት አንድ ሁኔታ ሲፃፍ በተለያዩ ወቅቶች ማለትም ድርጊቱ በተፈፀመበት ቀን፣ ሰዓት፣ አመት ወይም ድርጊቱ ከተፈፀመ ከአጭር ወይም ከረጅም አመታት በኋላ ሊፃፍ ይችላል። ነገር ግን ይህ ሊሆን የሚችለው ምንጭ እስካለው ድረስ ብቻ ነው።

በአንፃሩ ግን የአንዲት አገር ወይም ህዝቦች ታሪክ በግብዝነትና በማንአለብኝነት የተፃፈ እንደሆነ በይዘት ደረጃ ሊያካትታቸው የሚገባቸውን ነጥቦች በማጣመም ወይም በማንሸራፈፍ በትውልድ ላይ የሚኖረውን አሉታዊ ተጽእኖ አሻራ እጅግ የከፋ ሊሆን እንደሚችል ሳይታለም የተፈታ ጉዳይ ነው።³ በዚህ ጉዳይ ላይ አለቃ ታዩ ገብረማርያም የኢትዮጵያ ሕዝብ ታሪክ የሚለውን መጽሐፋቸው የጻፉበትን ዋና ምክንያት ወይም ዓላማ እንዲህ በማለት ያብራራሉ "ይህንንም ታሪክ ስናወጣው ከልብ አንቅተን ከሕሊና አውጥተን ልብ ወለድ የፃፍነው አይደለም።"⁴

ከዚህ አንፃር ሲታይ የመጀመሪያዎቹ በአማርኛና ሌሎች ቋንቋዎች የተፃፉትን ታሪክ ቀመስ ፅሁፎች ላይ የሚታዩ በርከት ያሉ ችግሮች ሲኖሩዎቸው ከችግሮቹ ውስጥ ለአንድ ሃይማኖት

¹ John Tosh. *The Pursuit of History* 5th Edition (2010) , E.H. Carr. *What is History* (2008)
² ገብረህይወት ባይከዳኝ አጼ ምኒልክና ኢትዮጵያ ገፅ.3.
³ በዚህ ጉዳይ ላይ Gustavson Carl. G. *A Preface to History*. (USA: McGraw-Hill Book Company, 1955) the Novice Historian pp.1-11 እንዲሁም *The Use and Misuse of History*, pp. 164-178. በሚሉ ምዕራፎች ከላይ የተገለፀውን ሃሳብ በደምብ ያብራራሉ።
⁴ አለቃ ታዩ ገብረማርያም ገጽ 7 እይ

ብቻ ማዳላት፣ አንድ ብሄርን ብቻ ተኮር ያደረገ ታሪካዊ ይዘት ያለውን ፅሁፍ መሆን፣ የራስን ሃይማኖት ወይም ብሄር እንደ ዋነኛ ተዋናይ በመቁጠር የሌሎች ህዝቦች ታሪክ ህዝቦቹ ራሳቸው ከሚያስቡበት አቅጣጫ በተቃራኒው መዘገብ ከብዙዎቹ በኢትዮጵያ የታሪክ አጻጻፍ ላይ የሚታዩ ችግሮች ዋቂቶቹ ናቸው። በዚህ ረገድ ከቀደምት ፀሓፊዎች ግንባር ቀደም ተወቃሽም ተወዳሽም ሲኖሩ⁵ በእኔ እምነት አሁን የዚህ ጽሁፍ መነሻ ምክንያት የሆኑትን ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም በዚሁ ረድፍ ያሉ የህዝብ ታሪክ አፃፃፍ ስልት አራማጅ ተብለው ሊገለፁ ይችላሉ።⁶

ልብ ብሎ አጠቃላይ በእሳቸው የተጻፉትን “የታሪክ” መጻሕፍት ለሚያነብ አንባቢ ከዛሬ 100 ዓመት በፊት በኢትዮጵያ ታሪክ ጸሓፊዎች የነበረውን በሽታ እሳቸው ላይ ያየዋል። ምን አይነት የታሪክ ድግግሞሽ አልያም መገጣጠም እንደሆነ ባላውቅም እኔም ብሆን ገብረሂወት ባይከዳኝ የኢትዮጵያ ታሪክ ጸሓፊዎች ባየበት መነፅር ፕሮፌሰር መስፍንን ሳያቸው ገብረሂወት ባይከዳኝ ከ100 ዓመት በፊት ከጻፈውና ከስር እንደሚከተለው እንደተገለጸው ልዩነት አላገኘሁባቸውም።

“የታሪካችንም ጻፎች ሁለት ዓይነት ሰዎች እንደሆኑ እንረዳለን። አንዱ ዓይነት የቤተመንግስት ሊቃውንት ይባላሉ ማለት እንጀራን ሲፈልጉ ከቤተ መንግስት ተጠግተው ንጉሱ ያዘዛቸውን የራሱን ውዳሴ ታሪክ ብለው ፅፈው ለኃላው ትውልድ የሚያስቆዩ አቆላማጮች። ሁለተኛው ዓይነት ግን መነኮሳት ናቸው። እነሱም የሚጽፉት ታሪክ አድልዎ ይበዛበታል የራሳቸውን እንጂ የሕዝቡን ጥቅምና ጉዳት ከቶ አይቃዋሩምና ስለዚህ የልባቸውን የሚፈፅሟቸው ንጉስ ቅዱስ ቅዱስ ይሉታል ከዱንቁርናቸው ወጥቶ ከፍ ባለ ሕሊና ተመርቶ ስለዜጎች ልማት የሚጥር ግን ርኩስ።”⁷

⁵ በታሪክ አጻጻፋቸው በሚታዩ ክፍተቶች ከሚወቀሱ ቀደምት ጸሓፊያን ውስጥ ፕሮፌሰር አፈወርቅ ገብረየሱስ(የመጽሐፍ ርዕስ ጠቢያ) እኚህ ሰው በኢትዮጵያ የታሪክ ምሁራንና ተማሪዎች የሚታወቁባቸው ሁለት ነጥቦች ሲኖሩ እነሱም ለስልጣን ከነበራቸው ጉጉት የተነሳ ከኢጣልያ መንግስት ወራሪ ሰራዊት ጋር የነበራቸው ጥምረትና በኃላም የቁሳር ንጉስ መልእክተኛ ተብለው ሲሰሩት የነበረውን ወገንን የማስጠቃት ስራና ሁለተኛው ጉዳይም በሌሎች ብሄሮች በተለይም በብሄረ ትግራይ ላይ ሲያራምዱት የነበረውን ጨለምተኛ አመለካከት ጎልቶው ይታወቃሉ፣ አለቃ ታዩ ገብረማርያም(የመጽሐፍ ርዕስ የኢትዮጵያ ሕዝብ ታሪክ) በተለይም የአማራን ነገድና የሌላውን የኢትዮጵያ ህዝቦች ነገዶች የገለፁበት መንገድ ምን ያህል የተዛባ አመለካከት እንደነበራቸው ጎልቶ ይታያል፣ አጽሜ ጊዮርጊስ እኚህ ጸሓፊ የኦሮሞ ብሄረሰብ ላይ የሚሰጡትን ትንታኔ ትዝብ ውስጥ ያስገባቸው ጉዳይ ነው።

⁶ የህዝብ ታሪክ አፃፃፍ ስልት ከአካዳሚያዊው የታሪክ አፃፃፍ ስልት የሚለይበት ዋነኛ ምክንያት ዜጎች ከአንዱ ትውልድ ወደ ሌላኛው ትውልድ እውነት ነው ብለው የሚያምኑበትን ሃሳብ በቅርፅም በይዘትም ለውጥ ሳይደረግበት ለአንባቢያን የሚቀርብበት የአፃፃፍ ስልት ሲሆን የአካዳሚያዊው የታሪክ አፃፃፍ ስልት ግን ምንጭን መሰረት ያደረገ ትንታኔ የሚሰጥበት አሰራር ስለ ሆነ በቅርፅም በይዘትም የተለየ ነው። በዚህ ጉዳይ ላይ በፕሮፌሰር መስፍን ወልደ ማርያም ኢትዮጵያዊነት ልማት በኅብረትና፤ ኢትዮጵያ ከየት ወደት? በሚል ርዕስ የተጻፉትን ጽሁፎች በመመልከት ብቻ የታሪክ ሙሁራን ሃሳባቸውን መስጠት ይችላሉ። በሌላ መልኩ መያዝ ያለበት ነጥብ ግን በሕዝብ ታሪክ አጻጻፍ ላይ ጸሓፊዎችን የሚወቅስ አካል እንዳለ ሁሉ እነሱንም የሚያወድስ አካል መኖሩን ከግንዛቤ ውስጥ ማስገባት ተገቢ ነጥብ ነው።

⁷ ገብረሂወት ባይከዳኝ ገፅ 3 እይ

በነጋድራስ ገብረሂወት ባይከዳኝ ዘንድ ቀደም ሲል ተጽፎ እንደምናገኘው “ዝቅ ብሎ ጠፍቶ የነበረው መንግስታችን ባባ ታጠቅ ቴዎድሮስ ሲታደስ በወሬሳው ካሳም ሲወሃድ እንዴት እንደነበረ ባባ ዳኘው ምኒልክም እንዴት አርጎ ሰፍቶ እንደረጋ ገልጾ የሚያውቅን የታሪክ ጸሐፊ ከቶ መቼ ይወጣ ይሆን”⁸ እንደተባለው ሁሉ በጣም የሚገርመውና ለአንባቢም ለመቀበል የሚከብደው ነጥብ ግን አጼ ዮሐንስ የኢትዮጵያን አንድነት ለማስጠበቅ የሰሩትን ስራ በሙሉ ብቻቸውን አይወጡትም ነበር ተብሎ በተጠቀሰው ነጥብ ላይ አጠቃላይ ለኢትዮጵያ አንድነት የተደረገውን ትግል ንጉሠ ነገሥቱ ዋጋ በሚያሳጣ መልኩ በንጉሠ ነገሥቱ ስር ሲተዳደሩ የነበሩትን አካላት ከፍ ለማድረግ የተጠቀሙበት አካሄድ ትዝብት ውስጥ ሳይከታቸው እንደማይቀር ለመግለጽ እወዳለሁኝ”⁹

እንደ አበዛኛዎቹ የታሪክ ጸሐፊዎች እምነት በርከት ያሉ ታሪካዊ ክስተቶች ለመለየት እጅግ በሚያስቸግር መልኩ ተመሳሳይ ባህርያት ይዘው በተለያዩ ወቅቶችና ቦታዎች ሊከሰቱ ይችላሉ። ከዚህ በመነሳት በኢትዮጵያ ታሪክ ላይ ጥናት ለሚያካሂዱ ምሁራን ይህንን የአሁኑ የፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም መጽሐፍ ብቻ ሳይሆን ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም ራሳቸውን ከቀደምት የኢትዮጵያ ታሪክ ጸሐፊያን በተለይም ከጠቢያው ደራሲ ፕሮፌሰር አፈወርቅ ገብረየሱስ ለይቶ ለማየት በጣም አስቸጋሪ ያደርገዋል። ለአብነት ያኽል ፕሮፌሰር አፈወርቅ በገብረሂወት ባይከዳኝ በሚከተለው መልኩ ይተቸታሉ

"ያ ካቶ አፈወርቅ እጅ የታተመ ታሪክም ቢሆን ምሉ አይደለም። ብዙውን ነገር በጨለማነት ይተዋል ብዙውንም ነገር ያሳምራል በየዋሁ በጠንካራውም የትግሬ ነገድ ይልቁንም በንደ ወሬሳ ካሳ ያለ አርበኛ ከማንም ሰው እንጅ እንደ አቶ አፈወርቅ በሊቅነት ከተጠራ ሰው እጅና አፍ ሊወጣ የማይገባው የስድብ ቃል ይገኝበታል። ዳግማዊ ምኒልክን ለማመስገን ዳግማዊ(አራተኛው ዮሐንስ ማለታቸውን ነው) ዮሐንስን መስደብ የሚያስፈልግ ይመስላል።"¹⁰

በሌላው መልኩ በፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም ከተነሱ “አጨቃጫቂ” ነጥቦች አንዱ በትግራይ ነበር ስለሚባለው የሽፍተኝነት ጉዳይ ነው። ፕሮፌሰር መስፍን ሽፍተኝነት የብሄረ

⁸ ገብረሂወት ባይከዳኝ ገጽ 4 እይ
⁹ መስፍን “መክሸፍ...” ገጽ 166 እይ
¹⁰ ገብረሂወት ባይከዳኝ ገጽ 5 እይ

*ይህንን ጉዳይ በተመለከተ የማእከላዊ መንግስት የትግራይ መኳንንት እየወሰደ በእስር ማስቀረት ሲጀምር በእንደርታ እንዲህ የሚል ግጥም ይገጠም እንደነበር ፊታውራሪ እያሱ አፅብሃ በሐምሌ 1993 ዓ.ም አውግተውኝ ነበር፤

ከመይ ኢኩም ዓዲ ደጃች ድምፁ፤
ደጊም የለን ጮማታት ቁረፁ፤
ደጊም የለን መዓራት በፅብፁ፤
መቃብርኩም ሽዋ ተሃኒፁ፤
ዝገብኡ እምበር አይረከናይ ልወፁ።

ትግራይ የተለየ “የሰራ መደብ” አድርገው ማቅረባቸው* እስካሁን በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ በርእሱ ላይ ጠለቅ ያለ ምርምር ካደረጉት እንደ R.A. Caulk ያሉ ሙሁራን ከፊር የለቀቀ ትንታኔ ነው። እሳቸው አዳዲስ ሃሳብ ይዘው በመጡ ባልከፋ ነበር ዳሩ ግን ያልነበረንን ተቀጥቶ ተሰጥቶት ከእውነት ሊያንሸራትተን የሚችል ሃሳብ መሆኑን ነው። እስከ አሁን በርእሱ ጉዳይ ላይ የተደረጉ ጥናቶች እንደሚያመለክቱት አብዛኛዎቹ እስከ አስራ ዘጠነኛው ክፍለ ዘመን ማገባደጃ ላይ ወደ ስልጣን የወጡ ነገስታት የኋላ ታሪካቸውን ያየን እንደሆነ ከሸፍተኝነት የተቆራኘ ሆኖ እናገኘዋለን። ለአብነት ያኸል አጼ ምኒልክ ንጉሠ ነገሥት ተብለው እስከ ተሾሙበት ጊዜ እሳቸውን ጨምሮ በርካታ በሰሜን፣ በሸዋ፣ በቤጌምድር(ጎንደር)፣ በወሎና በትግራይ የሸፍተኝነት ኑሮ የቀመሱ ሽፍቶች በኋላ ነገስታት ሆኖው ብቅ ብለዋል። ለዚህ አባባላችን ማሰሪያ ይሆን ዘንድ R.A. Caulk ይህንን አስመልክቶ እንዲህ በማለት ጽፎ እናገኘዋለን፡

“Everywhere in the Christian empire in the nineteenth century, government troops, tax assessors, and all travelling on official business to and from the court or the residences of provincial governors lived off the country side. Booty supplied the bounty by which lords bound retainers. Outlawry was an avenue to office frequently pursued by neglected members of the office-holding families..... The most renowned shefta have been malcontents from the local office-holding families who made up the provincial gentry in the Christian highlands. Some of these families had such wide ranging connections by marriage as to form a provincial nobility.”¹¹

ይህ በእንዲህ እንዳለ ሆኖ የአጼ ምኒልክ ጸሐፊ ትእዛዝ በመሆን የአጼ ምኒልክን ዜና መዋኦል የጻፉትን ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ስላሴ አጼ ምንጊክ በድኅረ መተማ ንጉሠ ነገሥት ተብለው ከመጠራታቸው በፊት በተለያዩ መልኩ በአጼ ዮሐንስ 4^ኛ ከሚመራው ማእከላዊ መንግስት ሲያምፁ ወይም ሲሸፍቱ እንደነበር የሚያመለክቱ ፕሮፌሰር መስፍን ሸፍተኝነት ብለው ከጠቀስዋቸው ስራዎች በመንፈስ በፍፁም የማይለዩ ተግባራት እናያለን። ለዚህ ማረጋገጫ ይሆን ዘንድ በፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም መፅሃፍ ውስጥ ያልተካተተው የምኒልክ የሸፍተኝነት ኑሮ በጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ስላሴ በእንዲህ መልኩ ተፅፎ እናገኘዋለን።

“አጼ ቴዎድሮስ በ፲፰፻፳፰ ዓ.ም ከሞቱ በኋላ ግን ንጉሥ ምኒልክ ሸዋንና ወሎን በግዛት ይዘው በንጉሠ ነገሥትነት ስም እየተጠሩ ለ፲ ዓመት ያህል ቆዩ የዚያን ጊዜ ማኅተማቸውም “ሞዓ አንበሳ

¹¹ R.A. Caulk. Bad Men of the Borders: Shum and Shifta in Northern Ethiopia in the Nineteenth Century, pp. 40-41.

ዘእምነገደ ይሁዳ ምንይልክ ንጉሠ ነገሥት" የሚል ነበር።
እንዲሁም

"በ፲፰፻፸፬ ዓ.ም ግንቦት ፴ ቀን እምባቦ ላይ ከጎጃሙ ከንጉሥ ተክለ
ሃይማኖት ጋር ተዋጉ በዚህም ጊዜ ንጉሥ ተክለ ሃይማኖትን ድል
አድርገው ማረኳቸው።"¹²

በእነዚህ ሁለት ነጥቦች መሰመር ያለበት ዋና ጉዳይ ንጉሥ ምኒልክ አጼ ቴዎድሮስ ከሞቱበት ጊዜ ጀምሮ አጼ ተክለጊዮርጊስና አጼ ዮሐንስ 4^ኛ ወደ ስልጣን እስከመጡት ጊዜ ጀምሮ ባሉት ጊዜያቶች ንጉሡ ምኒልክ በሁለቱም ላይ ለተከታታይ አስር አመታት አልገባም ብለው ሲሸፍቱ እንደነበር የማይካድ እውነት እንደሆነ፤ በተጨማሪም የጎጃሙን ንጉሥ ተክለ ሃይማኖት ለአጼ ዮሐንስ ገብተው እያለ እሳቸውን በጦር መውጋቱ በአጃ ዙር አጼ ዮሐንስ 4^ኛ ሲወጉ እንደነበር የሚያመለክቱ የሸፍተኝነት ተግባራት ናቸው።

እዚህ ላይ በጣም የሚገርመው ግን የትግራይ ሕዝብ የሸፍተኝነት ኑሮ አንገሽግሾት አጼ ቴዎድሮስ በግዛታቸው ሲያደርጉት የነበረ አረሜናዊ ስራዎች የከፋ ቢሆንም አጼው የትግራይን ህዝብ ከውቤ እና ከአገው ንጉስ ስለታገዱዋቸው ለማእከላዊ መንግስት እጅግ የከበረ ምስጋና እንደነበራቸው ደብተራ ፍስሃ ጊዮርጊስ ዓብዮዝጊ ወይንም በብዕር ስማቸው አለቃ ዘወልድ ታሪክ ጠቢያ በሚል የመጀመርያው በትግርኛ የተጻፈ የታሪክ መጽሃፋቸው ላይ ሰፍሮ ይገኛል።¹³

በሌላ መልኩ ግን እንደ R.A. Caulk አገላለጽ አብዛኛዎቹ የሸፍተኝነት የታሪክ ሁነቶች በተለይም ከደጌኞቹ በግብርና የተሰማሩ የክርስትያን ነገሥታት ይዞታዎችና አጎራባቾቻቸው ከነበሩ ወደ ቀይ ባህር የተጠጉ የሙስሊም ይዞታዎች በሚገኙ ቦታዎች ውጭ የሸፍተኝነት ታሪክ በተገቢው መልክ ለታሪክ ጸሐፊዎች እንደ ግብአት ሊሆን በሚችል መልኩ ተጽፏው አናገኛቸውም።¹⁴

ሌላው በፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም መጽሐፍ የተካተተው ርእሰ ጉዳይ በአጼ ቴዎድሮስ እና በካሳ መርጫ በኋላ አጼ ዮሐንስ መካከል የነበረውን ፀብ ነው። ፕሮፌሰር መስፍን የነዚህ ሁለት ገዢዎች የተለያዩ ባህሪ ለአንባቢ ሳያስነብቡ በቀጥታ ዘለው የሚገቡት የግጭቱን ምንጭ በመተው ወደ ግጭቱ ሂደትና ውጤት ነው። ይህ ለአንባቢያን ወደ ፍፁም ጨለምተኝነት የሚያሸጋግር አካሄድ ትክክል እንዳልሆነ ሊሰመርበት የሚገባ ጉዳይ ነው። በመሰረቱ የመይሳው ካሳ እና የካሳ መርጫ ግጭት መታየት ካለበት በወቅቱ የነበሩትን ሶስት ዓበይት ነጥቦች ግምት ውስጥ በማስገባት ነው። በዚህም መሰረት በወቅቱ የነበረውን አለም አቀፍ ሁኔታ፣ የመይሳው ካሳ የባህሪ ለውጥና ያስከተለው የሕዝብ ቁጣ እንዲሁም በወቅቱ ካሳ መርጫ ልክ እንደ ወላጃቸው የሚያይዋቸውን የእንደርታው ገዢ ደጃች አርአያ ድምፁን በመይሳው ካሳ መቅደላ ላይ ተወስደው መታሰር የተፈጠረው ቁርሾና የመበቀል ስሜት ናቸው። በተለይም

¹² ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ሰላሴ፣ ታሪክ ዘመን ዘዳግማዊ ምኒልክ፣ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ ገጽ
¹³ ደብተራ ፍስሃ ጊዮርጊስ ዓብዮዝጊ፣ ታሪክ ኢትዮጵያ፣ 1993 ገጽ 71 እይ
¹⁴ R.A. Caulk p.40. በተጨማሪም ሸፍተኝነት በአስለጉዛይ፣ ሰራየ፣ ሰገነይቲ የተለመደ እንደነበር ያስረዳል። ገፅ 47-49 እይ

ከሶስተኛው ነጥብ በኩል የነበረውን የትግራይ መኳንንት ስሜት በወቅቱ የዓለም የሽርክና ዲፕሎማሲ ትስስር መሰረት የነበረውን የጠላቱ ጠላት ወዳጄ ነው የወዳጄ ጠላትም ጠላቱ ነው የሚለውን አስተሳሰብ በተገቢውን ቦታ ሊያስተናገድ የሚችልበትን ሁኔታ እንዲፈጠር አስችሎታል።¹⁵

ከላይ ከጠቀስነው ነጥብ በተቃራኒ አጼ ቴዎድሮስ ትግራይን እጅግ ይወድዋት እንደነበር በተለያዩ መልኩ ይገለጻል። እንደ ታሪክ ጸሐፊዎች ዘገባ ከሆነ ግን የአጼ ምኒልክ ስሜት ከተመለከትን በተቃራኒው ሆኖ እናገኛለን። በዚህ ጉዳይ ላይ ነጋድራስ ገብረሂወት ባይከዳኝ እንዲህ በማለት ጽፏል። እናገኛቸዋለን፤

"ትግራይ በዳግማዊ ምኒልክ ጊዜ ፈጽሞ ጠፍተዋል። የትም የትም ብትሄድ በዛች አገር የለማ መንደር አታገኝም። ሰው ከሚኖርባቸው ጎጆዎች ይልቅ የድሮ ልማትዎን የሚመሰክሩ ፍራሾችዎ ይበዛሉ። የትግራይም ጎበዝ በዛሬ ዘመን ባባቱ አገር አይገኝም አውራ እንደሌለው ንብ ድርሻው ሳይታወቅ ወደ አራት የዓለም መዓዘኖች ተዘርተዋል እንጂ። ባገሩም ላይ ድህነት ሰፍታለች የሌሎች ወገኖች መተረብያ እስክትሆን ድረስ። ሁሉም መሬት በሰላም ሲኖር ምስኪኒቱ ትግራይ ግን ሽፍታና ወንበዴ አልተለያትም።"¹⁶

በፕሮፌሰር መስፍን አጼ ምኒልክ ቁም የለሽ ደግ መሪ ነበሩ ተብሎ የተጻፈው¹⁷ አጼ ምኒልክን ለመካብ እንዲሁም እሳቸው የተጋዙበትን የአስተሳሰብ ሃዲድ በእሳቸው ዘመን እንደ ቅፅበት የተፈጠረ ተደርጎ ለማሳየት ካልሆነ በስተቀር ሌላ ፋይዳ ሊኖረው አይችልም። እውነታው ግን አጼ ምኒልክ እጅግ የከፉ ቁመኛና በቀለኛ እንደነበሩ የሚገልጹ ጽሑፋች አሉ። ለአብነት ያክል የሸዋ ሰው ከጎጃሞችም በተዋጉ ቀን እየገደሉ ሲሰልቡ እንደነበር፤¹⁸ እንዲሁም በአድዋ ጦርነት ወቅት ለኢጣልያ ገብረው የጠላት ወታደር በመሆን የተዋጉትን ኤርትራውያን እጅና እግራቸው መቁረጣቸውን ከዚያም በላይ እጅግ የሚዘገንንነው ግን የአጼ ምኒልክ ሰራዊት ወደ ትግራይ በዘመተበት ወቅት ትግራይ ላይ ያደረሰውን ውድመት በአብዛኛዎቹ የታሪክ ፀሃፊዎች ለምን ተቆርጦ እንደሚተው ባላውቅም በጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ስላሴ የተጻፈውና ከዚህ በታች የተዘረዘረውን አንባቢ እንዲያውቀው ማድረጉ ህሊናን ይፈታተናል የሚል እምነት የለኝም።

"የሰራዊቱም ብዛት ልክ መጠን የለውም ነበርና ተከፍሎ እንዲጓዝ ንጉሱ ከዛው ውሎ አድርገው ራስ ሚካኤልንና ራስ ወሌን ቱርክ ባሻ ታምሬን ደጃች መኩርያዮን ፊታውራሪ ተክለ ማርያምን ደግሞ ሌሎች መኳንንት ተጨምረው ቀድመው ተጓዙ። አጼ ምኒልክ ግን

¹⁵ ፍስሃ ጊዮርጊስ ዓብዩዝ፣ አጼ ቴዎድሮስ ትግራይ እጅግ ከልባቸው ከመውደዳቸው የተነሳ "ትግራይ ዓደይ ይብልዋ ነበሩ" ትግራይ ሃገራ ገጽ 71 እይ
¹⁶ ገብረሂወት ባይከዳኝ ገጽ 9 እይ
¹⁷ መስፍን "መክሸፍ" ገጽ 166-167 እይ፤ ገብረ ስላሴ፣ አጼ ምኒልክ መጋቢት በ፯ ቀን ሐረማት መሬት አጉዳይ ላይ ራስ መንገሻ ሲገቡላቸው ትግሮችና ኢጣሊያኖች ጠብ ናቸውና እንድይገናኙ ከመረብ ወዲህ ራስ መንገሻን ሹመው ሸልመው ከመረብ ወዲያ ደጃች መሸሻን የሸመበት ዝርዝርገጽ 171 እይ
¹⁸ ገብረ ስላሴ ገጽ 106 እይ

በየካቲት መባቻ በ፲፯ኛው ቀን መቀሌ ካጼ ዮሐንስ ከተማ ገቡ።... ከዚህ በኋላ በየካቲት ፳፮ ቀን ተነስተው አብርሃ አጽብሐ ሰፈሩ በ፳፯ ውሎ ሆኑ።" አገሩ ሁሉ ገብሮ የሚዘረፍ ታዋቅ ሠራዊቱ ተርቦ ነበር። በ፳፱ አጽቢ ዕዳ ስላሴ ሰፈሩ። የባላገሩ ብዙ እህል ተገኝቶ ነበርና ሰራዊት ስንቁን አነሣ።¹⁹

እዚህ ላይ አንባቢያን አጽንኦት መስጠት ያለባቸው ጉዳይ ሰራዊቱ መብዛቱ ብቻ ሳይሆን ያገኘውን ሁሉ እየቀማና እየዘረፈ መሄዱ ሳያንሰው ለዘመናት ሳይደፈሩ የኖሩትን ከተከታታይ የእሳት ቃጠሎ ፍርድ የተረፉትን አድባራትና ቤተክርስቲያናት ተዘርፈዋል። ከነዚህ ውስጥ ግንባር ቀደም ተጎጂ የሆነው የአብርሃ ወአጽብሃ ቤተክርስቲያን አንዱ ነው።

በፕሮፌሰር መስፍን ምኒልክን የስልጣኔ መሪና በመቻቻል የሚያምኑ ተደርጎ ለተቀናበረው ሃሳብ በተቃራኒው ያለው እውነት የሚያሳየን ግን አጼ ምኒልክ የመንግስታቸውን አጠቃላይ አሰራር ምን ያህል ከድሮው የአስተሳሰብ ድር ጋር ተሳስሮ እንደቀጠለ ገብርሃውት ባይከዳኝ እንዲህ በማለት ገልጸዋቸዋል፤

"አጼ ምኒልክ በእውነት የሸዋ ሰውና አቶ አፈወርቅ እንደሚሉት አዲስ ሕግጋት አውጥተዋልን፣ ትምህርትስ ገልጸዋልን፣ እውነት አይደለም ይህም ቢሆን ይህን ያህል ጊዜ በሰላም እንጀራቸውን አይበሉም ነበር።... የሸዋው ንጉስ ግን ለሕዝባቸው ያባቱን ልማድ መረቁለት አዲስ ነገር እንዲቀበላቸውም አልተከራከሩትም።"²⁰

ከዚህ ነጥብ እንካን ብንነሳ አጼ ምኒልክ ኢትዮጵያ በአጼ ቴዎድሮስ ፊታውራሪነት የጀመረችውን የለውጥ ጉዞ በተጀመረበት ፍጥነት እንዳይቀጥል ያቅማቸውን መስራታቸውን ያሳየናል። እንዲያውም ይባስ ብሎ ሕዝብና አገሪትዋን ለረጅም አመታት የሚቆይ ቁርሾ Land Concession ተብሎ ወደሚታወቀው የፖለቲካ ቁማር ነበር የገቡት። ይህም ጉዳይ የመክሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ መጽሐፍ ዋና አርእስት ሳይሆን መቅረቱ ሾላ በድፍኑ እንደሚባለው አይነት ያስመስለዋል።

ሌላው ጉዳይ ስለቂም ከተነሳ ፕሮፌሰር መስፍን እንዲህ በማለት አስነብበውናል

"በትረ መንግስት ከአጼ ዮሃንስ ወደ አጼ ምንልክ ሲተላለፍ አንዳንድ ለውጦችን አስከትሎአል፤ በመጀመርያ የአጼ ዮሃንስን ተከታዮችናዘመዶች ማስከረፉ ከቴዎድሮስ ጀምሮ ብዙ መስዋእት የተደረገበትን አንድነት አደጋ ላይ ጥሎታል፤ በትግራይ መሳፍንትና

¹⁹ ገብረ ስላሴ ገጽ 169-170 እይ
²⁰ ገብረሃውት ባይከዳኝ ገጽ 10-12 እይ

መካንንት መሃከል በአንድ በኩል በአደረባቸው የስልጣን ምኞት፣ በሌላ በኩል በኢጣልያኖች በሚደረገው በገንዘብና በመሳሪያ የመደለል ዘመቻ ሰፊ ለዩነት ተፈጥሮ ነበር።²¹

በዚህ ረገድ በቁጥር በርካት ያሉ የመጀመሪያና የሁለተኛ ዲግሪ ሚሚያ ጸሐፊዎች ተጽፈው እናገኛለን። ከሁሉም በላይ ግን የቀድሞው የመቐለ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ መምህር የነበረው አቶ መኮነን ብርሃነ የጻፈውን ጽሁፍ ውስጥ የተካተቱ አበይት ቁም ነገሮች ጋር የሚጋጭ ሆኖ እናገኘዋለን።²² በመሰረቱ አጼ ምኒልክ በትግራይ ሲከተሉት የነበረውን ፖሊሲ በራሱ ሲተነተን ከፋፍለህ ግዛ ከሚለው የቁሰራውያን ኃይሎች ፖሊሲ ምንም አይነት መሰረታዊ ልዩነት የለውም። በዚህ ጉዳይ ላይ አንባቢያን የበለጠ መረጃ ይኖራቸው ዘንድ የአጼ ምኒልክ መንግስትና የአጼ ሃይለስላሴ መንግስት በደጃች ጉግሳ አርአያስላሴና በራስ መንገሻ ዮውሐንስ እንዲሁም ቆይቶ በደጃዝማች ሃይለስላሴ ጉግሳና በራስ ስዩም መንገሻ ላይ ሲያራምዱት የነበሩትን የከፋፍለህ ግዛ ፖሊሲዎችን ማጤን ተገቢ ጉዳይ መሆኑን ለመጠቀም እወዳለሁኝ። ይህንን ካደረግን ግን ውሃ ቅዳ ውሃ መልስ ይሆንና ድሮ ሲነገረን እንደነበረው የሰምና ወርቅ ምሳሌ ግጥም²³ ትርጉሙ ሳይገባን መክረማችን ግድ ይለናል።

እዚህ ላይ ግልጽ መሆን ያለበት ጉዳይ የአጼ ምኒልክን ታሪክ ከመጀመሪያው ጀምረን በምናነብበት ወቅት ያሉትን አጠቃላይ ሁኔታዎች ከቁምና ከተንኮል የጸዱ ናቸው ብለን ብናስተምር የዋህነታችንን በአደባባይ እንደመግለጽ ሊታይ የሚገባው ጉዳይ አይደለም። ይህንን ስህተት መክሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ በሚለው መጽሐፍም በዚህ መልኩ ተደግሞ እናየዋለን።

*"የአጼ ምንጊክ ዘመን የምንመለከተው ከአስራ ስድስተኛው ምዕተ ዓመት መጀመርያ አንስቶ በመላ ኢትዮጵያ ላይ የደረሰውን ትልቅ ትርምስ በዚህም ሳቢያ ማእከላዊው መንግስት ተዳክሞ በዘመነ መሳፍንትና በአምባገነኖች ሃይል አገሪቱ ወደ መከፋፈል ደረጃ ተቃርባ እንደነበር በመገንዘብ ነው።"*²⁴

በፕሮፌሰር መስፍን ዘንድ ከተጠቀሱት ነጥቦች አንዱ አጼ ዮሐንስ ከእንግሊዝ ሰራዊት ጋር የመሰረቱት ጥምረት አጼ ዮሐንስ ሲኖርበትም ሲገዙትም በነበረው አካባቢ ወገን ማስጠቃት

²¹ መስፍን "መክሸፍ ..." ገጽ 141 እይ
²² Mekonnen Berhane. *Political History of Tigray: Shewan Centralization Versus Tigrean Regionalism (1889-1910)*. M.A. Thesis in History, A.A.U., 1994.
²³ ገብረ ሕይወት ባይከዳኝ ገጽ xiii እይ
ውላም ሲል አቤት አቤት
ሲዳም ሲል አቤት አቤት
ጋሞ ሲል አቤት አቤት
ትግሬ ጎረቤት የጣልያን ጎረቤት።
²⁴ መስፍን "መክሸፍ ..." ገጽ 132 እይ

የተለመደ ተግባር ነበር ተብሎ የተጻፈው ነጥብ እጅግ መኮነን ያለበት ብቻ ሳይሆን ሌሎች የዋሆች “እውነት ነው” በሚል የየዋህ አእምሮ ተሳስተው እንዳይደግሙት መረጃን አጣቅሶ መኮነን ያለበት ጉዳይ ነው። ያም ሆነ ይህ እውነቱ መነገር ካለበት በመክሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ መጽሐፍ ውስጥ በዋቢ መጽሐፍት ስር ከተዘረዘሩት በጸሐፊ ትእዛዝ ገብረ ስላሴ፣ ታሪክ ዘመን ዘዳግማዊ ምኒልክ፣ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ የተጻፈውን በመካኘንቱ መሃከል የነበረውን ግልፅና ተጨባጭ የመጠቃቃት ተግባራት እንደሚከተለው ተጻፎ እናገኘዋለን።

አፄ ምኒልክ በ1880 ታህሳስ 28 ደርቡሽን ለመውጋት አምባ ጫራ እንደዘመቱ በሚያትት የፅሁፋቸው ርዕስ ላይ ፀሓፊ ትእዛዝ ገብረ ስላሴ እንዲህ ይላሉ

"አጼ ምኒልክም መተማ አጠገብ ድረስ በያገሩ ቀለብተኛውን ምሪት አግብተው ከማህል ሰፋሪና ከዘበኛ ጋር በ፲፯ ቀን አምባጭራ ሰፍረው ፳፪ ቀን ተቀምጠው ከዚህ በኋላ ደርቡሽ ከምሽጉ የማይወጣ ቢሆን አጼ ዮሐንስም ከሰሐጢ ተመልሰው መቀሌ ከከተማዋ ገባሁ ብለው ቢልክብዎ ወደ ሸዋ ለመመለስ በግንቦት ፲፩ ቀን ተጉዘው ሚካኤል ደብር ሰፈሩ"²⁵

በዚህ ነጥብ ላይ ፕሮፌሰር መስፍን ወገን ማስጠቃት ብለው ለገለፁት አባባል ምናልባትም አጼ ምኒልክ ከደርቡሽ ጋር ላለመዋጋት የወሰዱትን እርምጃ ማየቱ ጠቃሚ ይሆናል። በዚህም መሰረት ምኒልክ በሁለት ዋና ዋና ምክንያቶች የደርቡሽን ሃይል ሳይዋጉት ተመልሰዋል እነሱም፤

1ኛ አጼ ዮሐንስ ወደ ሰሐጢ ያደረጉትን ዘመቻ በለስ ያልቀናቸው እንደሆነ ምንጊክ ከመተማ ወደ ትግራይ ለሚያደርጉት ጉዞ ሰራዊታቸውን እንደተጠበቀ እንዲቆይላቸው ከነበራቸው ፍላጎት

2ኛ አጼ ዮሐንስ ጣልያንን ሰሐጢ ላይ ድል አድርገው እንደሆነ በአንፃሩ ግን ንጉስ ምኒልክ በደርቡሾች ከተሸነፉ በሁለቱም በኩል የነበረውን ባላንጣነት በንጉስ ምኒልክ ሰራዊት መዳከም ምክንያት እንዲሁም አጼ ዮሐንስ ሰሐጢ ላይ ባገኙት የማሸነፍ ወኔ አጼ ምኒልክን ጠቅልለው ሊያሸንፍዋቸው የሚቻልበትን ዕድል ሊኖር ስለሚችል በሚሉ ምክንያቶች ሊሆኑ ይችላሉ።

ከዚህ አንፃር የነበረውን ሁኔታ በማይቀየር መልኩ ትክክለኛ ታሪካዊ ምልክታ ወይም ቅኝት ቢሰጠው ወገንን ለማስጠቃት በቅርብ ርቀት ላይ የነበረው ሰሐጢ ላይ ሲፋለም የነበረውን አጼ ዮሐንስና የትግራይ ሰራዊት ነው ወይስ መተማ አፋፍ ላይ ሰራዊቱን የሰልፍ ትርኢት ሲያደርግ የሰነበተው በንጉስ ምኒልክ የሚመራው የሸዋ ሰራዊት ነው ለሚለው ጥያቄ መልስ ለመስጠት የትኛው ነው የሚያሻማው።

በአጠቃላይ ሲታይ የዚህ መጽሐፍ ይዘት በተወሰነ መልኩ ለመቃኘት እንድትሞከረው በይዘትም በታሪክ ሁኔታዎች አቀራረብም እጅግ ከፈር የወጣ ከመሆኑም በላይ ለአንድ ንጉሠ ነገሥት በማድላት እንዲሁም ኢትዮጵያዊነት በሕዝቦች ፈቃድ ሳይሆን በነገስታት ችሮታ ብቻ

²⁵ ገብረ ስላሴ ገጽ 150 እይ

የሚመነዘር ጉዳይ ተደርጎ ማቅረቡን፤ ከምንም በላይ ግን ጸሐፊው በአጼ የውሐንስና በብሄረ ትግራይ ላይ ያላቸውን ጨለምተኛ አመለካከት በአደባባይ እንዲታይ ማስቻሉን አንባብያን የመሰላቸውን ፍርድ እንዲወስዱ ያስችላቸዋል። በመጨረሻም በጸሐፊው ስለ አጼ የውሐንስ አሟሟት የተገለጸው በእንግሊዝኛ ቋንቋ *ahistory* ተብሎ የሚገለጽ ጉዳይ ቢሆንም የጸሐፊው የሃልዮሽ ጉዞ ግን ወዴት እያመራ እንደሆነ ለመገንዘብ አያዳግትም። *History shall remember kings but not soldiers* በሚለው አባባል ነጋድራስ ገብረሕይወት ባይከዳኝ በጻፉት ጽሑፍ ጽሑፊን አጠቃልላለሁኝ።

"ያገራችንም የታሪክ ጻፎች ውዳሴ ከንቱን ስድብ እውነተኛውን ታሪክ አይተው የማይመስለውን ተረት የሚወድ ባይሆን ምንም ባልጎዳንም ነበር። መጽሐፋቸውንም እንቦ እውነቱን መርምሮ ላማግኘት አእምሮ ላለው ሰው ባላስቸገረው ነበር። እጅግ ያሳዘናል እስካሁን ድረስ ያበሾች ታሪክ በጨለማ ተሸፍነዋልና።"²⁶

²⁶ ገብረሕይወት ባይከዳኝ ገጽ 4 እይ